

אנהא

DESIGN NACH MASS

Heutzutage, in Zeiten von Instagram, Pinterest und Facebook, gibt es Inspiration im Überfluss. Unzählige Einrichtungsbeispiele und Trends werden uns tagtäglich vorgeführt. Aber hilft uns das wirklich, unser Zuhause gemütlich, praktisch, stilvoll zu gestalten?

Wir bei WIMMER sind überzeugt, dass uns kein Mehr, sondern ein Weniger voranbringt. Und das nicht nur beim Einrichten, sondern auch in vielen anderen Bereichen des Lebens. Für unsere Kollektion LINJA haben wir diesem Gedanken durch ein reduziertes, leichtes Design Ausdruck verliehen. Wir haben für unsere Massivholzmöbel eine klare Linie gefunden, die Sie zur Ruhe kommen und durchatmen lässt.

Doch damit nicht genug: Diese klare Linie haben wir auch bei anderen entdeckt. Beispielsweise auf dem Gebiet der Kulinarik bei Gourmetkoch Michael Simon Reis. Er bringt unser LINJA-Konzept sozusagen als Menü im Sternerestaurant JOHANNS auf den Tisch. Das fanden wir so faszinierend, dass wir es Ihnen gerne zeigen möchten. Natürlich gemeinsam mit unseren wunderschönen Massivholzmöbeln und den Menschen, die hinter ihnen stehen.

Lassen Sie sich von uns auf ganzer Linie begeistern!



Gerhard Wimmer & Stefan Thür



04



10



34



42



74

Linja Story	04-09
Die Kollektion	10-73
Rohleder - Q2	34-35
Unternehmen	42-43
Materialien	74-75
Typenübersicht	76-78

AUF EINER LINIE

In unserer Heimat Waldkirchen gibt es einige Menschen, die so ähnlich ticken wie wir bei WIMMER. Die höchste Qualität wertschätzen, mit viel Liebe zum Detail arbeiten und dabei immer nachhaltig handeln. Zum Beispiel Michael Simon Reis, Küchenchef im Sternerestaurant JOHANNNS. Er setzt in seiner Küche ebenfalls auf robuste Materialien in leichtem Gewand - wie wir bei unserer Kollektion LINJA.

Das JOHANNNS im niederbayerischen Waldkirchen ist schon lange kein Geheimtipp mehr, sondern weit über seine Region hinweg bekannt. Kein Wunder: Ein Michelin-Stern, bereits sieben Jahre in Folge, spricht sich herum. Er zeugt von höchster Professionalität, Perfektionismus und Innovationsfreude. Umso überraschender ist sicher die Wärme und die familiäre Atmosphäre, die wir beim Betreten der stilvollen Räumlichkeiten sofort verspüren. Wir fragen uns spontan: Wie machen die das - Küchenchef Michael Simon Reis und sein Team?

Die Antwort auf diese Frage ist simpel - und dennoch vielschichtig: Hier stimmt einfach die Stimmung auf allen Ebenen. Der großzügige Innenbereich des JOHANNNS ist mit Materialien aus der Region gestaltet. Granit, Glas, Leder, Leinen und Eichenholz vermitteln den Gästen ein Gefühl der geografischen Lage des Restaurants. Gedeckte Farben, zumeist Erdtöne, spiegeln ebenfalls den Bezug zur Region und Natur wider. Der Bayerwald wird spürbar.

DIE HEIMAT SPÜREN, SEHEN & SCHMECKEN

Der atemberaubende Blick von der Panoramaterrasse sorgt im nächsten Schritt dafür, dass der Bayerwald auch sichtbar wird - mit fantastischen Sonnenuntergängen. Gutes ganz oben... der Claim des Restaurants trifft nicht nur in diesem Punkt ins Schwarze. Ja und dann kommt als Krönung noch der Geschmack des Bayerwalds auf den Tisch. Eine klare Linie. Ehrlich und authentisch. „Wie der Bayerwald

schmeckt? Erdig, nussig, würzig, getreidig, süß - eine vielschichtige Kombination.“, weiß Michael Simon Reis - und lässt uns gleich im nächsten Atemzug an seiner Philosophie teilhaben. Klar ist in einer Sterne-Küche höchste Professionalität und Perfektionismus gefragt. Aber im JOHANNNS vereint sich das mit Heimatverbundenheit und Nachhaltigkeit. „Wir mischen Tradition mit Innovation - in unserem ganz eigenen Verhältnis.“, so Michael Simon Reis. Ein Erfolgsmix, der höchste Kochkunst mit einer Genussatmosphäre verbindet. Wenn Michael Simon Reis redet, spüren wir bereits genau die Leidenschaft, die wir später auch bei den Gerichten herauschmecken werden.

MICHAEL SIMON REIS

KÜCHENCHEF IM
STERNERESTAURANT
JOHANNNS

VON WALDKIRCHEN IN DIE WELT

Michael Simon Reis ist im idyllischen Waldkirchen, das er heute so vorzüglich bekocht, aufgewachsen. Nach einer Kochlehre beginnen seine Wanderjahre durch die besten Küchen der Welt: bei Johanna Maier in Salzburg, im Steirereck in Wien, im Tristan auf Mallorca oder im Arzak in San Sebastian - sein Lebenslauf liest sich wie ein Auszug aus dem Guide Michelin. Mit der Rückkehr in die Heimat schließt sich der Kreis wieder. Wie es dazu kam? Im Zuge des Umbaus des Modehauses GARHAMMER entsteht im obersten Stock das Restaurant JOHANNNS. Unter dem Motto „Gutes ganz oben“ hat Michael Simon Reis hier gemeinsam mit Familie Huber, den Besitzern des Modehauses GARHAMMER, ein deutschlandweit einzigartiges Konzept umgesetzt. Innovation und Tradition kommen im JOHANNNS zusammen - und das nicht nur auf dem Teller. Das Restaurant trägt den Namen des Firmengründers, Johann Garhammer, der im Jahr 1896 das Modehaus gründete. Eine besondere Wertschätzung der Familientradition in absolut modern gestalteten Räumlichkeiten. Und mit einem jungen Team, das voller Elan und Begeisterung jeden Tag seinen Gästen den ultimativen Gaumenkitzel ermöglicht. Das perfekte Service zelebriert und dabei trotzdem nicht clean oder mechanisch agiert, sondern mit Wärme und Leidenschaft die Gäste umsorgt. „Bei aller Professionalität in der Sache sollen sich unsere Gäste bei uns wohlfühlen.“

Um dieses Ziel jeden Tag aufs Neue zu erreichen, pflegt das Team die berühmten „letzten 5 Prozent“. Sie sind das kleine bisschen, das den großen Unterschied ausmacht. Das ein perfektes Essen, wie es auch zahlreiche andere Küchen verlässt, zu einem absoluten Hochgenuss erhebt. „Da geht es um perfekt harmonisierende Zutaten in höchster Qualität. Da geht es um besondere Gewürze, um außergewöhnliche Zusammenstellungen, um ein kreatives Gesamtbild, um eine kompetente Weinberatung - das Komplettpaket eben.“

Im Zentrum stehen dabei bei jedem Gericht die Rohstoffe. Was wir essen und wie wir unsere Gerichte zubereiten hat großen Einfluss auf unsere Gesund-

heit und auf die Umwelt. Deshalb sucht Michael Simon Reis seine Zutaten ganz genau aus. Mit großem Fokus auf Regionalität. Denn mit dieser geht überwiegend auch eine erheblich bessere Qualität einher. „Durch kürzere Wege schonen wir nicht nur die Umwelt, sondern sichern uns auch ein frischeres, hochwertigeres Produkt.“ Die Erzeuger kennt Michael Simon Reis persönlich, größtenteils seit vielen Jahren. Man liegt auf einer Wellenlänge - und das nicht nur, wenn es um die Leidenschaft für gute Zutaten sowie gutes Essen geht. Es herrscht gegenseitiges Vertrauen, weil beide den Rohstoff gleichermaßen wertschätzen. Nur so kann ein erstklassiges Endprodukt entstehen. Dazu gehört im Umkehrschluss manchmal auch der Verzicht, zum Beispiel auf Meeresfisch. Dessen lange Anreise nach Niederbayern verträgt sich nicht mit dem Fokus auf Regionalität. Also findet man ihn im JOHANNNS nicht auf der Karte. Stattdessen gibt es regionale Süßwasser-Alternativen wie Forelle, Waller, Hecht, Saibling oder Stör. Das ist nicht nur konsequent, sondern auch absolut zeitgemäß.

REGIONALITÄT IM GRÖßEREN KONTEXT

Ein weiteres Beispiel: Michael Simon Reis bezieht seit dem ersten Tag all seine Backwaren von der Bäckerei Vogl, die in Würfnähe einmal quer über den Waldkirchener Marktplatz liegt. Dadurch hat auch deren Bäckermeister Max Beinbauer eine längst fällige Anerkennung erhalten, nämlich eine Auszeichnung durch die Zeitschrift „Der Feinschmecker“: Die Bäckerei Vogl ist eine der besten 500 Bäckereien für Genießer in Deutschland. Doch hier hört Nachhaltigkeit und Regionalität für Michael Simon Reis noch nicht auf. „Mir geht es nicht nur um den Einkauf beim Bäcker im Ort, sondern auch um eine weitergehende Wertschöpfung für die Region.“ Durch seine Magnetwirkung, beispielsweise für Urlauber oder Tagestouristen, prägt das JOHANNNS die Region Stück für Stück mit. Seine Leuchtturmfunktion strahlt auch auf andere Bereiche aus, beispielsweise auf die Entwicklung der Übernachtungszahlen in Waldkirchen und Umgebung.





AUS GEHALT- VOLLEN ZUTATEN ENTSTEHT EIN LEICHTES GERICHT

Regionalität bedeutet in einem weiteren Schritt auch, die tief verwurzelten Essgewohnheiten der Region zu würdigen und auf besondere Art zu interpretieren. Die traditionell eher reichhaltigen Mahlzeiten Niederbayerns verwandelt Michael Simon Reis dabei auf innovative Weise in leicht bekömmliche Gerichte. „Rustikalen Lebensmitteln hauchen wir mit neuen Kombinationen und Techniken Leichtigkeit ein.“ Die Rohstoffe - beispielsweise Kartoffeln, Rettich und Kraut als Gemüsebasis, das Fleisch des Wollschweins als optionale Ergänzung - werden schonend verarbeitet und im Zuge dessen in eine neue Form gebracht. Soll heißen: Mit Gewürzen, die in der alltäglichen Küche eher nicht vorkommen, beispielsweise Zimtrinde, Bockshornkleesamen oder Senfsaat, werden andere Geschmacksnuancen aktiviert. Mit nussigem Distelöl kommt eine weitere Komponente hinzu, die beim Gast für ein spannendes Esserlebnis sorgt: Der Grundgeschmack ist bekannt, aber es schwingt noch etwas Neues mit.

NEUE BLICK- WINKEL AUF ALTBEKANNTES

Beim Konzept des Gerichtes ist das Zusammenspiel der Zutaten von entscheidender Bedeutung. Sowohl das Wollschwein als auch

die Kartoffeln und das Kraut haben etwas Erdiges und passen daher optimal zueinander. Jetzt geht es darum, aus allen Zutaten das Beste herauszukitzeln. Bei den Kartoffeln und dem Kraut geht Michael Simon Reis einen uns bisher gänzlich unbekanntem Weg: Er hobelt beide Zutaten zu jeweils einer langen Bahn, legt diese ineinander und rollt alles auf. Aus dieser Rolle schneidet er nun zwei Zentimeter dicke Scheiben, dämpft diese vorsichtig und brät sie danach auf jeder Seite kurz an. Jetzt kommt die Magie: Der Innenbereich wird kunstvoll herausgedrückt, mit Krautsalat gefüllt und als Abschluss wie ein Croissant geformt. Wir sind begeistert von dieser Transformation. Aus zwei eher gewöhnlichen Komponenten - Kartoffel und Rettich - ist ein außergewöhnlicher Genuss für Gaumen und Auge entstanden.



„Die Kartoffel und den Rettich haben wir jetzt absolut modern in Szene gesetzt, beim Wollschwein gehen wir die Sache etwas anders an.“, erklärt uns Michael Simon Reis und beginnt mit der Zubereitung. Das Fleisch des Wollschweines wird im Vergleich zu Kartoffel und Rettich sehr traditionell zubereitet, das heißt kurz von beiden Seiten angebraten. Hier steht das Produkt im Vordergrund, das durch

einen kräftigen, ursprünglichen Geschmack überzeugt. Bei dieser Komposition äußert sich die Leichtigkeit nicht nur durch Bekömmlichkeit, sondern ebenso durch eine feine Optik. Und wir sind überrascht, dass wir nun als Endergebnis eines ereignisreichen Besuchs im JOHANNIS das Konzept unserer Kollektion LINJA auf dem Teller bewundern können: Schwere Materialien mit klarer Linie leicht gestaltet. „Da passen wir perfekt zueinander, oder?“, resümiert Michael Simon Reis. Besser könnten wir es auch nicht in Worte fassen. Also bleibt uns nur noch eines zu sagen: Guten Appetit!

LINJA L10

Tisch L10
rustikaler Nussbaum
RAL 7021 Schwarzgrau

Highboard LIJ-153105
rustikaler Nussbaum
RAL 7021 Schwarzgrau

Stuhl LS10
innen Q2 Ocean 81
außen Q2 83
RAL 7021 Schwarzgrau



LINJA L10

EINE GROSSE TAFEL IN SEKUNDEN



Die Massivholzmöbel unserer Kollektion LINJA sind stilvoll und praktisch zugleich. Denn wir wissen: Besonders bei Möbeln kommt es auf die Alltags-tauglichkeit an! Wenn beispielsweise spontan Besuch kommt und es am Esstisch zu eng wird, können Sie den Tisch der Essgruppe L10 schnell auf beiden Seiten durch eine Ansteckplatte verlängern.

10



ALLES INTEGRIERT



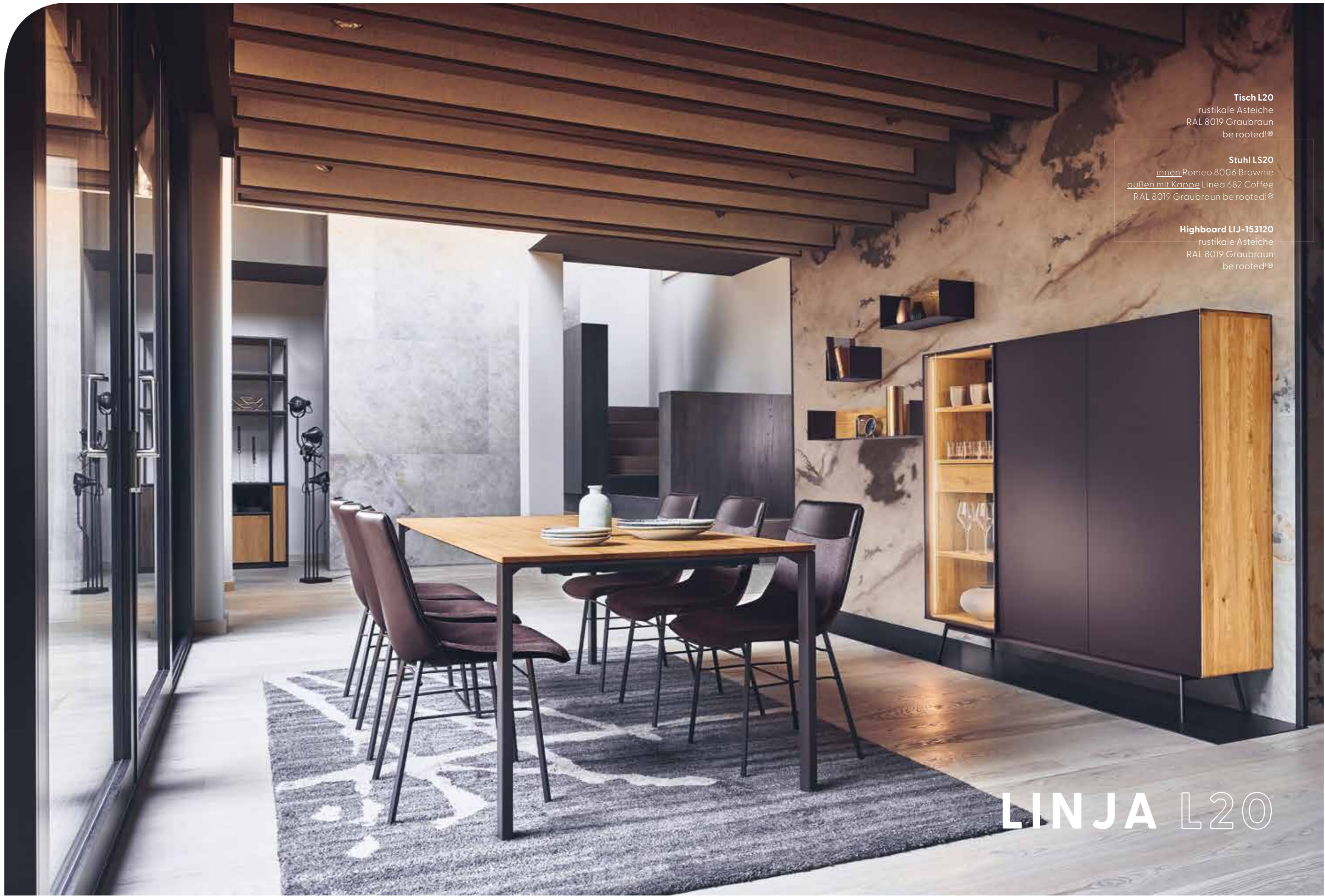
Der praktische Tip-On-Mechanismus der Türen ist bündig in den Korpus eingearbeitet. Kurzes Antippen zum Öffnen sowie leichtes Zudrücken beim Schließen sorgen für optimalen Bedienkomfort. Dank der hochwertigen Blum Markenbeschläge können Sie Ihre Türen ganz leicht stufenlos sowie dreidimensional einstellen. Darüber hinaus werden Ihre Lieblingsstücke durch stimmungsvolle Beleuchtung effektiv in Szene gesetzt.

RUNDUM STILVOLL

Der elegante Stuhl LS10 wirkt auf den ersten Blick eher schlicht, hält allerdings bei genauerer Betrachtung viele Details für Sie bereit. Die klaren Linien seines filigranen Untergestells stehen in spannendem Kontrast zu seiner weich abgerundeten Sitzschale. Zwei unterschiedliche Stoffe sorgen zusätzlich für eine lebendige Optik in leichtem Retro-Look.

Nehmen Sie Platz und genießen Sie seine komfortable Polsterung, die ergonomische Form und das anspruchsvolle Design.





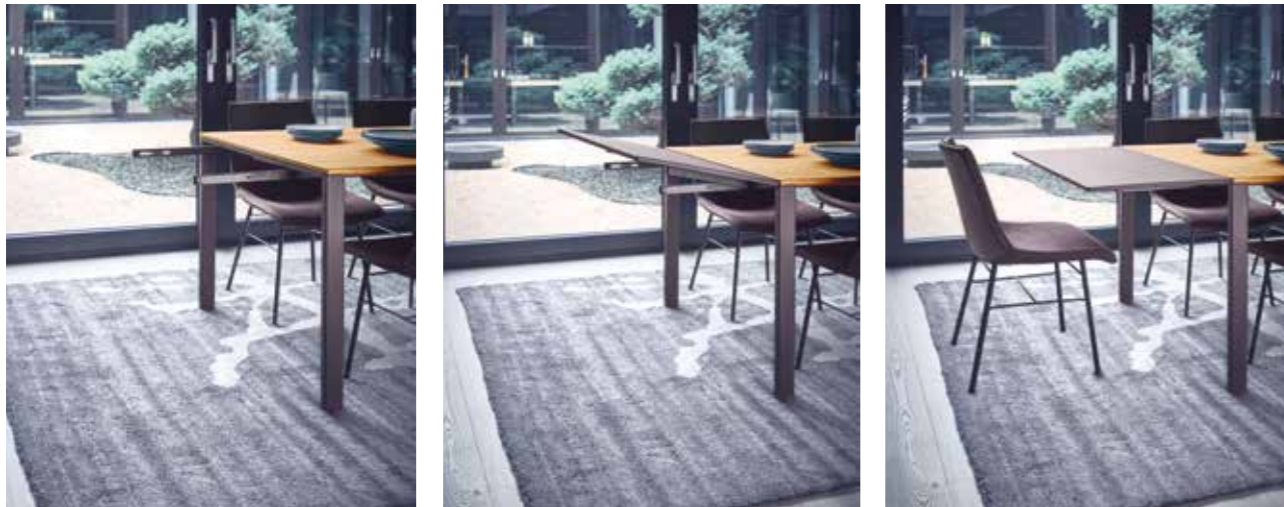
Tisch L20
 rustikale Asteiche
 RAL 8019 Graubraun
 be rooted!®

Stuhl LS20
 innen Romeo 8006 Brownie
 außen mit Kappe Linea 682 Coffee
 RAL 8019 Graubraun be rooted!®

Highboard LIJ-153120
 rustikale Asteiche
 RAL 8019 Graubraun
 be rooted!®

LINJA L20

**MIT LEICHTIGKEIT
MEHR PLATZ SCHAFFEN**



Den Esstisch der Gruppe L20 können Sie schnell und einfach durch eine Ansteckplatte vergrößern. Die unter dem Tisch integrierten Arme werden dazu mit Hilfe leichtgängiger Schienen ausgezogen. Auf ihnen wird die extern gelagerte Verlängerungsplatte eingerastet – fertig. Das Besondere daran: Die Ansteckplatte passt sich farblich an die Metalloberflächen der Tischbeine an. Wird die große Tafel nicht mehr benötigt, ist die Ansteckplatte im Nu wieder platzsparend verstaut.

20

**EINE
KLARE
LINIE**



ZUSAMMEN- SPIEL

Ein außergewöhnlicher Gesamteindruck entsteht bei LINJA durch perfekt aufeinander abgestimmte Details.

So verwandeln handwerkliche Feinheiten wie die Verbindung am Korpus ein praktisches Highboard in ein einzigartiges Designobjekt.



SCHWERELOS

Die filigranen Füße aus robustem Metall lassen das Highboard nahezu schweben. So bleibt Ihr Raum auch mit einem großen Möbelstück aus massivem Holz luftig und offen.

GEMISCHTES DOPPEL

Die ergonomisch geformten Schalenstühle LS20 setzen durch ihren zweifarbigen Bezug mit Kappe einen stilvollen Akzent. Ihr harmonisches Gesamtbild verlieren sie trotz Materialmix nicht, da die Farbnuancen der zwei Bezüge optimal aneinander angepasst sind. Das klassische Vierfuß-Gestell mit dekorativen Streben hält sich dabei dezent im Hintergrund.

Mit dem LS20 zieht zeitlose Eleganz mit einem gewissen Etwas bei Ihnen ein. Freuen Sie sich auf viele gemütliche Stunden!



LINJA L30

Tisch L30
rustikale Asteiche Bianco
RAL 7006 Beigegrau

Sideboard LIJ-152230
rustikale Asteiche Bianco
RAL 7006 Beigegrau

Stuhl LS30
innen Colorado 532 Ecrú
außen Camelot 9017 Ecrú
RAL 7006 Beigegrau



FÜR MEHR
ATHMOSPHERE



Der ausgewogene Materialmix aus Massivholz, Metall und Stoff sowie dessen harmonische Farbzusammenstellung sorgen dafür, dass das klare Design unserer Kollektion LINJA einladend wirkt. So entsteht in Ihrem Zuhause eine warme Stimmung mit edlen Akzenten.

30



LINJA L30



GEMÜTLICHKEIT NEU INTERPRETIERT

Bei unserem bequemen Stuhl LS30 können Sie zwischen zwei Modellen wählen. Mit seinen markanten Ohren an den Armlehnen sowie der leicht faltigen Polsterung wird er sicherlich das Highlight in Ihrem Esszimmer. Ohne Ohren an den Armlehnen und mit glatter Polsterung ist der LS35 ein etwas dezenterer Begleiter für stilvolle Momente. Egal für welche Variante Sie sich entscheiden – Sie erleben erstklassigen Sitzkomfort ohne Kompromisse.



VERBINDUNGSLINIEN



Der nach hinten versetzte Sockel lässt das Sideboard der Tischgruppe L30 optisch schweben und verleiht dem Möbelstück aus massivem Holz dadurch Leichtigkeit. Die Metalloptik der Türfronten haben wir an einzelnen Stellen des Korpus wieder aufgenommen. Mit diesen integrierten Ablageflächen wirkt das Sideboard abwechslungsreich und einzigartig.



ROHLEDER

DIE HITEX® MANUFAKTUR

Den Großteil der Bezüge unserer aktuellen Kollektion LINJA fertigt ein erfahrener Familienbetrieb aus Bayern: die Firma Rohleder. Wir haben uns aus verschiedenen Gründen explizit für ein kleines Unternehmen entschieden. Zum einen sind wir selbst ein mittelständischer Familienbetrieb und vertrauen daher auf familiäre Strukturen. Zum anderen hat uns die Philosophie der Firma Rohleder stark an unsere eigenen Werte erinnert. Hohe Qualitätsansprüche, ein starker Fokus auf Nachhaltigkeit sowie Design am Puls der Zeit sind unsere gemeinsame Schnittmenge für eine erfolgreiche Zusammenarbeit.

erbeständigkeit und ein angenehmes Sitzklima haben uns von der vollsynthetischen Zusammensetzung der Hitex®-Garne überzeugt. Besonders wichtig war uns auch die Hautfreundlichkeit unserer Bezüge, die durch das Prüfsiegel für körperverträgliche Textilien bestätigt wurde.

Begeistert hat uns ebenfalls die große Farb- und Mustervielfalt, die die Firma Rohleder anbietet. Mit viel Kreativität und Erfahrung entstehen hochwertige Stoffe für jeden Einrichtungsstil. Qualität, die man spürt, und eine individuelle Linie, die man sieht. Das passt perfekt zu unserer LINJA.

MADE IN GERMANY - HÖCHSTE QUALITÄT OHNE KOMPROMISSE

Die Stoffe der Marke Q2 von Rohleder gehören zu den feinsten der Branche und geben den Polstermöbeln unserer Kollektion LINJA ihr charakteristisches Erscheinungsbild. Aus innovativen Hitex®-Garnen gefertigt, sorgen sie für eine tolle Optik und garantieren gleichzeitig eine leichte Pflege sowie eine lange Haltbarkeit. Überdurchschnittliche Werte für Licht- und Farbechtheit, eine sehr gute Scheu-



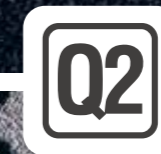
DIE BEZÜGE



Q2 Individuals
Basic-Stoff



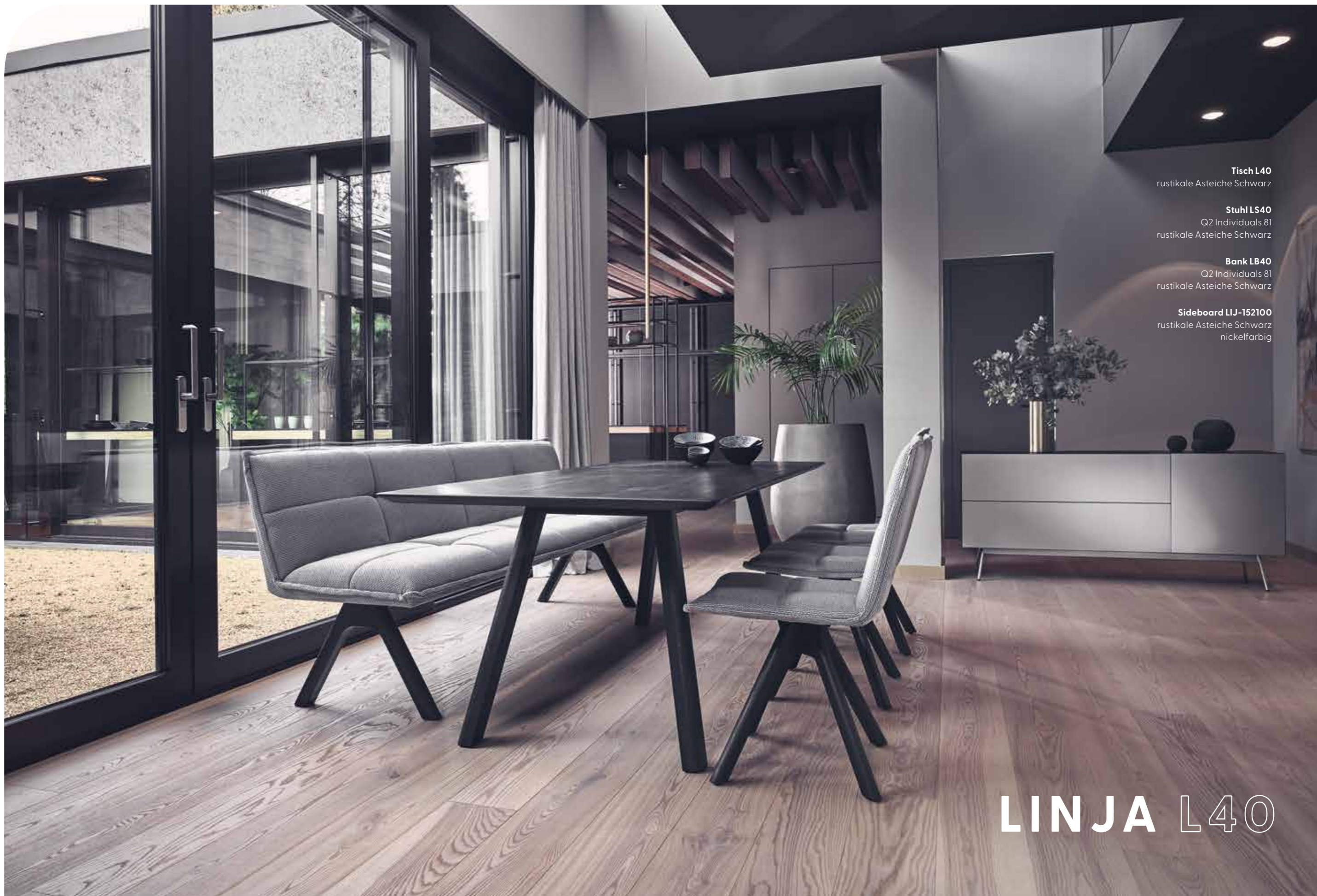
Q2 Ocean
Basic-Stoff



Q2
Akzent-Stoff



Q2 Curl
Akzent-Stoff



Tisch L40
rustikale Asteiche Schwarz

Stuhl LS40
Q2 Individuals 81
rustikale Asteiche Schwarz

Bank LB40
Q2 Individuals 81
rustikale Asteiche Schwarz

Sideboard LIJ-152100
rustikale Asteiche Schwarz
nickelfarbig

LINJA L40



**STARKE
KONTRASTE**

LINJA L40

**KOMFORTABEL
UND STILVOLL ZUGLEICH**



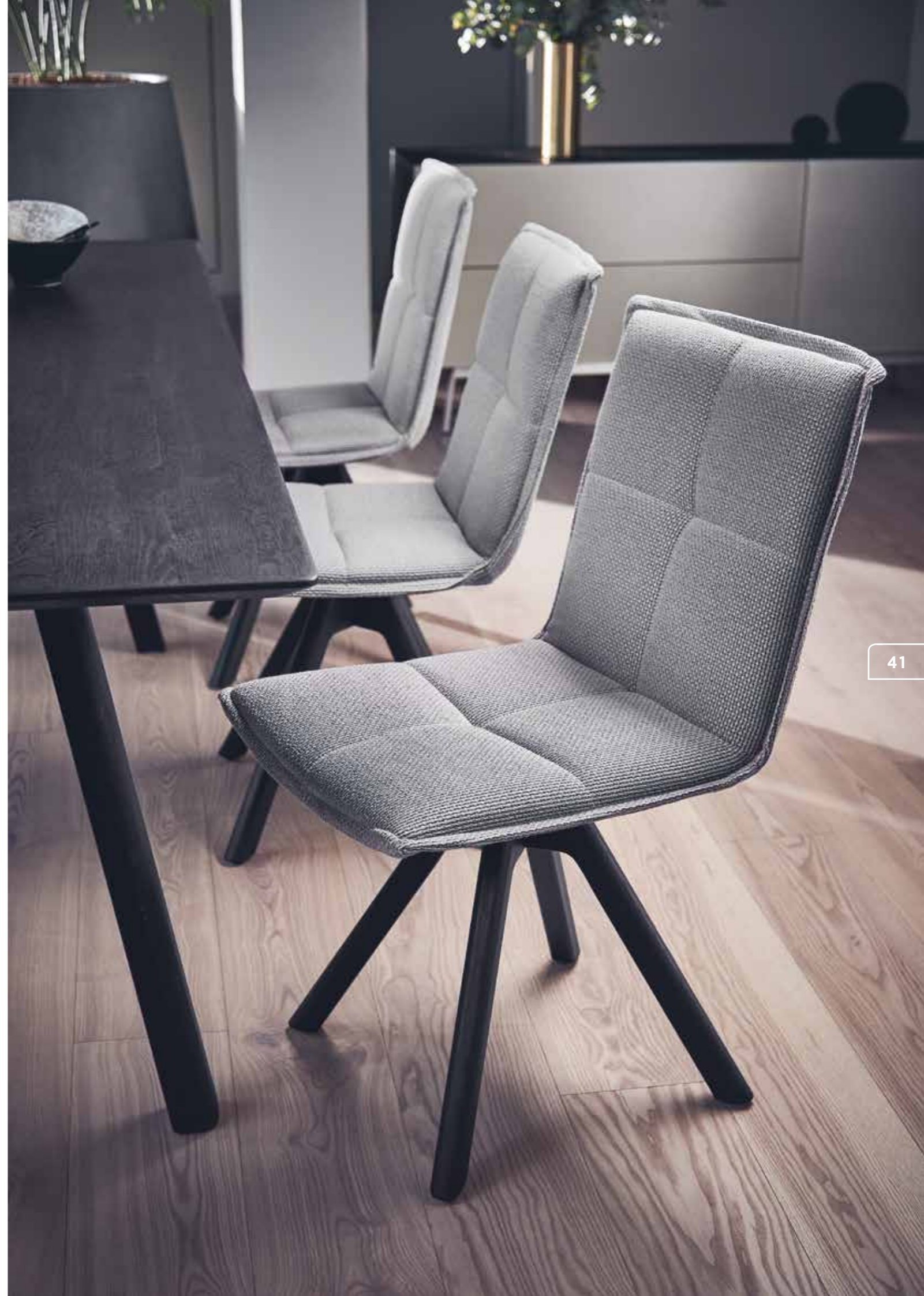
Was ist Ihr erster Gedanke beim Anblick unserer Einzelbank LB40? Bestimmt würden Sie gerne direkt auf ihr Platz nehmen. Das bequeme Polster sieht aber auch einladend aus. Und das ist es auch! Darüber hinaus fallen natürlich der hochwertige Stoff in seiner exzellenten Verarbeitung ins Auge. Das luftige Untergestell ist so filigran wie möglich gehalten – bei absoluter Standfestigkeit.

40

SCHLICHTE SCHÖNHEIT

So einfach und doch so raffiniert ist der Stuhl LS40. Mit einer klaren Linie vereint er zahlreiche Details: ein dezentes Gestell aus Rustikaler Asteiche Schwarz sowie eine angenehme Polsterung mit hochwertigem Stoffbezug, feiner Steppung und rundum laufendem Keder.

Setzen auch Sie auf diesen elegant reduzierten Stil und lassen Sie mit dem LS40 modernes Flair in Ihren Essbereich einziehen.



HELL UND DUNKEL IM WECHSELSPIEL



Mit seinen nickelfarbigen Fronten ergänzt das Sideboard die Grautöne der Essgruppe optimal. In Kombination mit dem schwarz gebeizten Holz der rustikalen Asteiche entsteht ein besonders effektvoller Mix. Handwerklich außergewöhnliche Details wie die abgerundete Verbindung am Korpus tragen zu einem stilvollen Gesamtbild bei.

LINJA L40





LINJA L50

Sideboard LIJ-152245
 rustikale Asteiche Bianco
 RAL 7006 Beigegräu

Bank LB50
 Sitz Colorado 540 Schiefergräu
 Rücken Camelot 9102 Schiefergräu
 RAL 7006 Beigegräu

Stuhl LS50
 innen Colorado 540 Schiefergräu
 außen Camelot 9102 Schiefergräu
 RAL 7006 Beigegräu

Tisch L50
 rustikale Asteiche Bianco
 RAL 7006 Beigegräu



50

MIT SCHWUNG

Die Boomerang-Form zieht sich wie ein roter Faden durch sämtliche Möbelstücke der Tischgruppe L50. Diese können sie sowohl beim Untergestell des Esstisches als auch bei den Rückenlehnen und Beinen der Bank entdecken.



LUFTIG LEICHT

Die massive Tischplatte ist mit einer Schweizer Kante abgerundet. Die daraus resultierende schwebende Optik passt optimal zum Boomerang-Design des Untergestells.



DYNAMISCHE RUNDUNGEN

Gerade Linien und weiche Formen schließen einander nicht aus – die Massivholzmöbel der Tischgruppe L50 sind der Beweis dafür. Auch beim Stuhl LS50 treffen klare Kanten auf feine Rundungen und bringen dadurch Leben in Ihren Essbereich. Mit dem zweifarbigen Bezug setzen Sie optisch einen ganz individuellen Akzent. Wahlweise gibt es den Stuhl als Modell LS55 auch mit praktischer Drehfunktion, die Ihren Alltag spürbar erleichtern wird.

Bewundern Sie sein einzigartiges Design bald auch in Ihrem Zuhause und spüren Sie außergewöhnliche Qualität Tag für Tag.

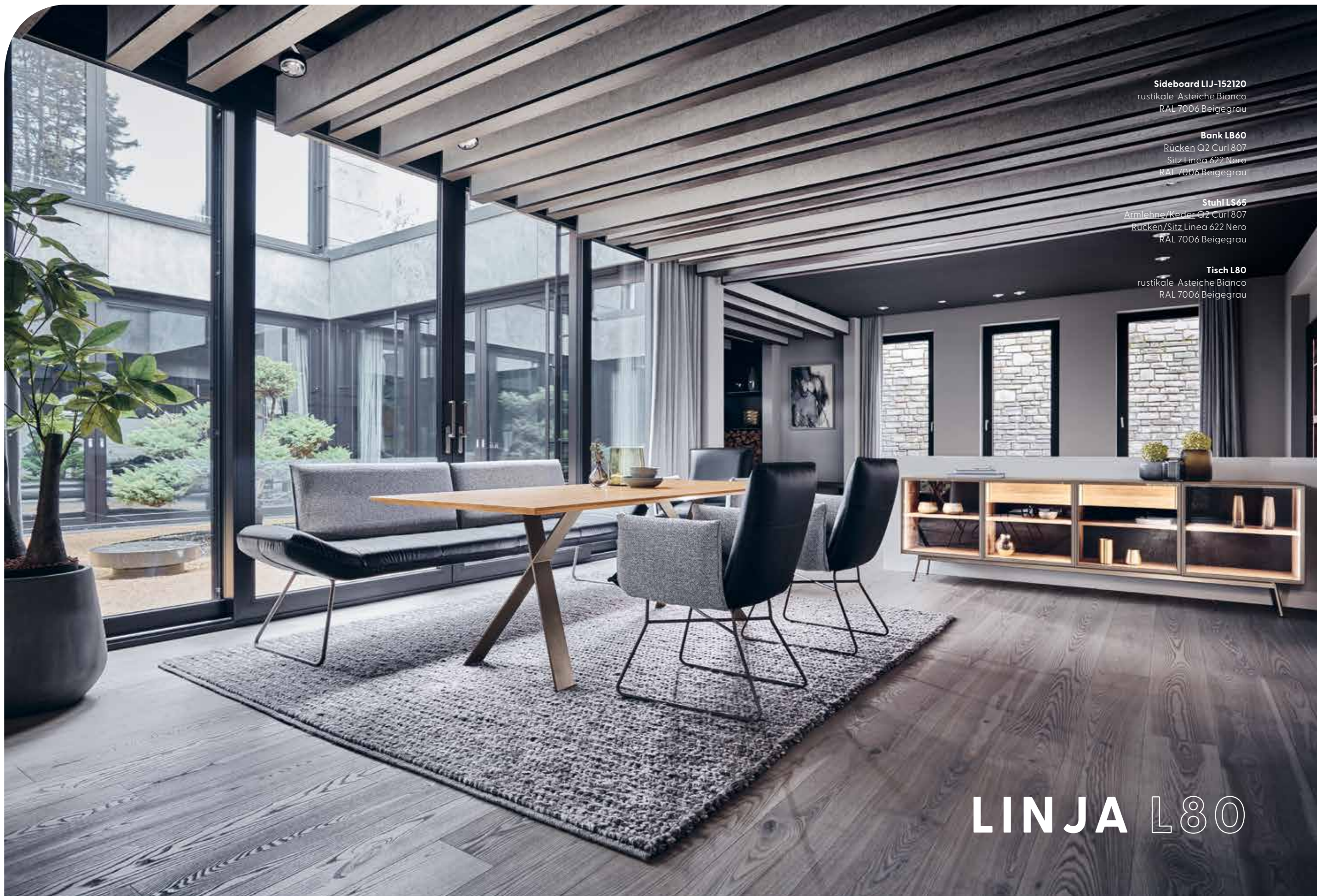


ALLES IM RAHMEN



Die Glasfronten am Sideboard der Tischgruppe L50 sind mit dem gleichen Metall eingefasst, das auch beim Untergestell des Tisches und den Beinen der Stühle zum Einsatz kommt. So werden Ihre Lieblingsstücke hinter dem hochwertigen Glas wie Kunstwerke mit einem Rahmen inszeniert. Dank der integrierten Beleuchtung kommt sofort eine angenehme Stimmung auf.





Sideboard LIJ-152120
 rustikale Asteiche Bianco
 RAL 7006 Beige grau

Bank LB60
 Rücken Q2 Curl 807
 Sitz Linea 622 Nero
 RAL 7006 Beige grau

Stuhl LS65
 Armlehne/Keder Q2 Curl 807
 Rücken/Sitz Linea 622 Nero
 RAL 7006 Beige grau

Tisch L80
 rustikale Asteiche Bianco
 RAL 7006 Beige grau

LINJA L80

LINJA L80

**FEINE
LINIENFÜHRUNG**

80



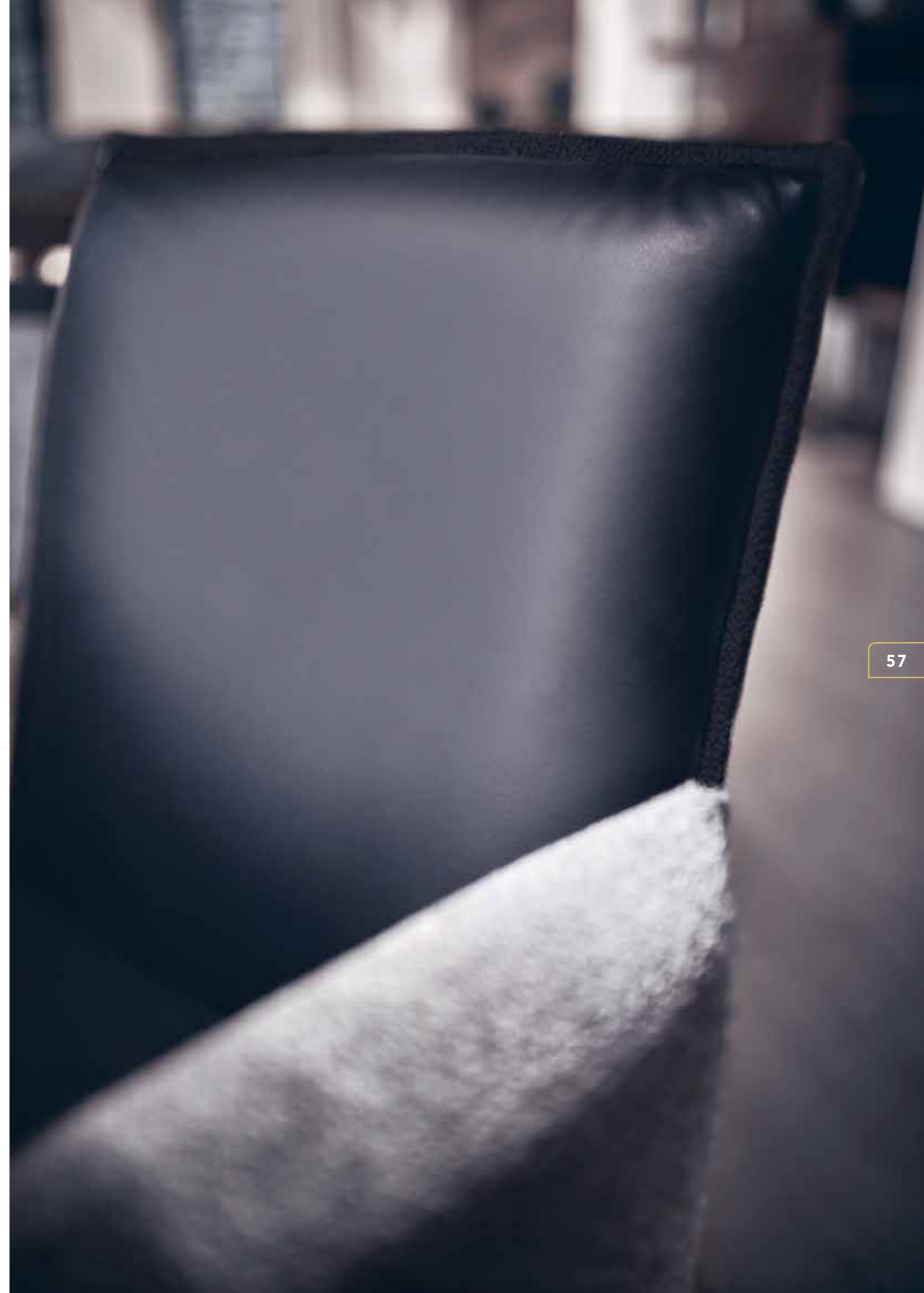
Eine schlichte Formgebung ist die Basis der Massivholzmöbel unserer Tischgruppe L80. Sie wird durch raffinierte Details angereichert, beispielsweise durch den zwei-farbigem Bezug. Hier vereinen sich helle und dunkle Farbtöne auf harmonische Weise. Die Schweizer Kante des Tisches sowie der nickelfarbige Stahl bei sämtlichen Untergestellen unterstützen den fast schwebenden Charakter der Essgruppe.

**NATÜRLICH
LEICHT**

KEIN STUHL WIE JEDER ANDERE

Bei unserem außergewöhnlichen Armlehnstuhl LS65 fällt natürlich zuerst die zweifarbige Polsterung ins Auge. Die Armlehnen in Akzentfarbe geben dem Stuhl einen stil-sicheren Rahmen. Wer eine dezentere Optik bevorzugt, der kann den LS60 ohne Armlehnen in seiner Basisfarbe auswählen. Das filigran verstrebt Untergestell passt hervorragend zu dieser modernen Optik.

Mit dem LS60/65 genießen Sie ausdrucksstarkes Design und höchsten Sitzkomfort in einer unvergleichlichen Symbiose.





ALLES IM BLICK



Mit dem effektiv beleuchteten Sideboard unserer Tischgruppe L80 setzen Sie Ihre Lieblingsstücke dekorativ in Szene. Gleichzeitig schaffen Sie durch den individuell einstellbaren Besteckeinsatz mühelos Ordnung. Hier gehen praktische Aspekte und das geradlinige Design unserer Kollektion LINJA eine perfekte Verbindung ein.



LINJA L70

Vitrine LIJ-153115
 rustikale Asteiche
 RAL 7021 Schwarzgrau

Bank LB70
 Rücken/Sitz Colorado 747 Dunkelblau
 Kante offene Seite Camelot 7709 Dunkelblau
 RAL 7021 Schwarzgrau

Stuhl LS50
 innen Colorado 747 Dunkelblau
 außen Camelot 7709 Dunkelblau
 RAL 7021 Schwarzgrau

Tisch L70
 rustikale Asteiche
 RAL 7021 Schwarzgrau



EINE RUNDE SACHE

Bei unserer Bank LB70 fällt der Blick natürlich erst auf die markante Form – schwungvoll und asymmetrisch mit etwas Retro-Flair.

Doch auch ihre inneren Werte überzeugen. Sie ist absolut bequem gepolstert und daher die ideale neue Sitzgelegenheit für Ihren Essbereich.



FEIN VERSTREBT

Dezente Metallstäbe als Untergestell geben der Tischgruppe L70 eine wunderbar filigrane Optik. Ein weiteres Detail: die handwerklich raffinierte Einbuchtung an der Stirnseite von Bank und Tischplatte.



70

SO BEQUEM KANN DESIGN SEIN

Bei Ihren Möbeln setzen Sie gerne auf eine schlichte Formgebung mit Wow-Effekt? Dann sind Sie und unser LS50 ideale Partner. Bei ihm haben wir einen stilvollen Materialmix mit harmonischen Rundungen sowie einem reduzierten Untergestell kombiniert. Besonders clever: Der Stuhl verfügt in der Variante LS55 zusätzlich über eine praktische Drehfunktion. Perfekt zum Zurücklehnen und Entspannen.

Bereichern Sie Ihr Esszimmer mit dem gelungenen Mix aus Design und Komfort – für mehr gemütliche Stunden mit Ihren Lieben.

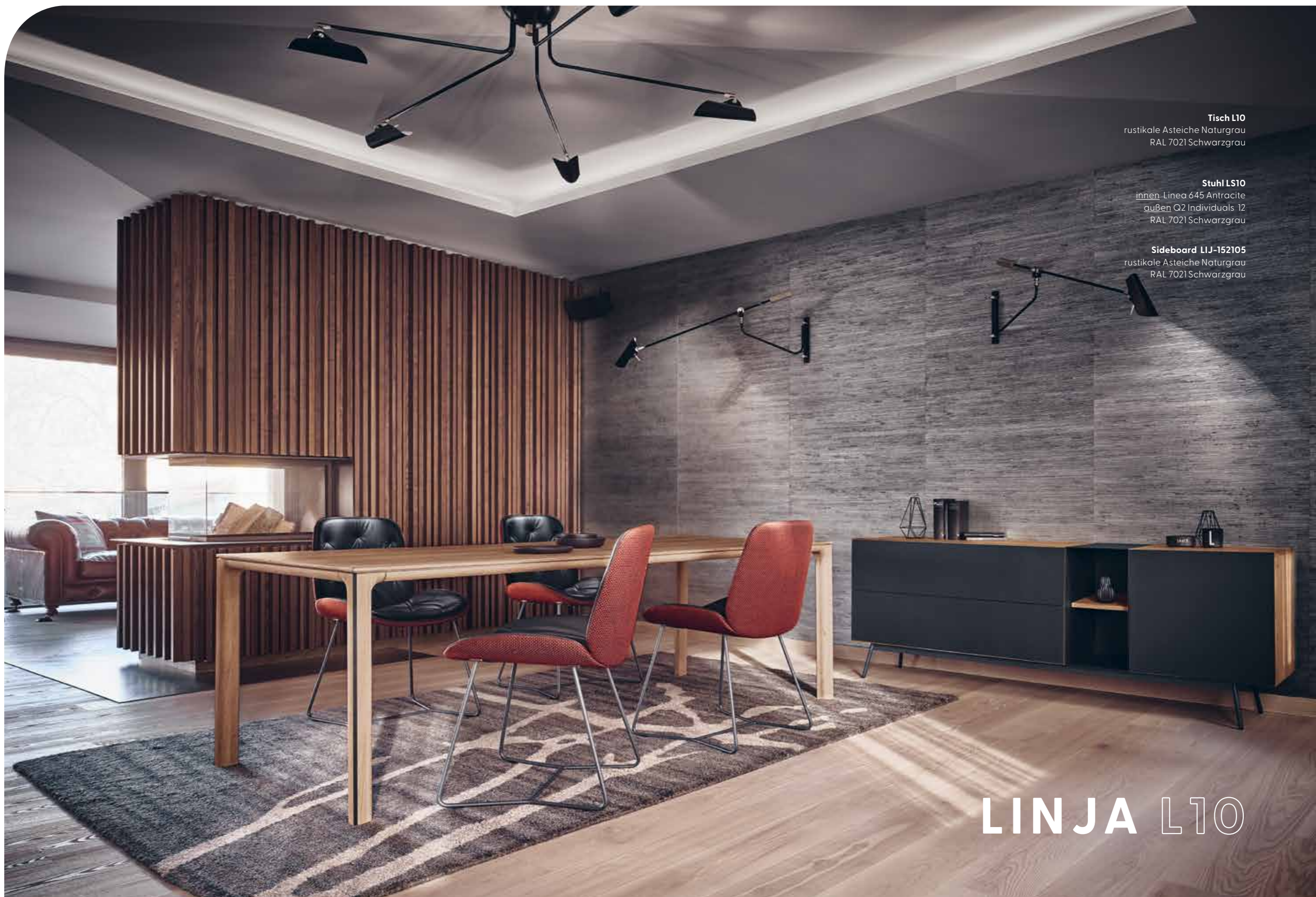




LEIDENSCHAFT FÜR DAS FEINE



Bei der Gestaltung unserer Kollektion LINJA haben wir uns immer wieder gefragt, wie wir durch weniger mehr erreichen. Wie wir starke Materialien in ein leichtes Gewand packen können. Daher liegen alle Details der Beimöbel auf der gleichen Linie: Versenkte Beschläge, eine zarte Beleuchtung und feine Metallböden unterstützen deren elegantes Design.



Tisch L10
 rustikale Asteiche Naturgrau
 RAL 7021 Schwarzgrau

Stuhl L10
 innen Linea 645 Antracite
 außen Q2 Individuals 12
 RAL 7021 Schwarzgrau

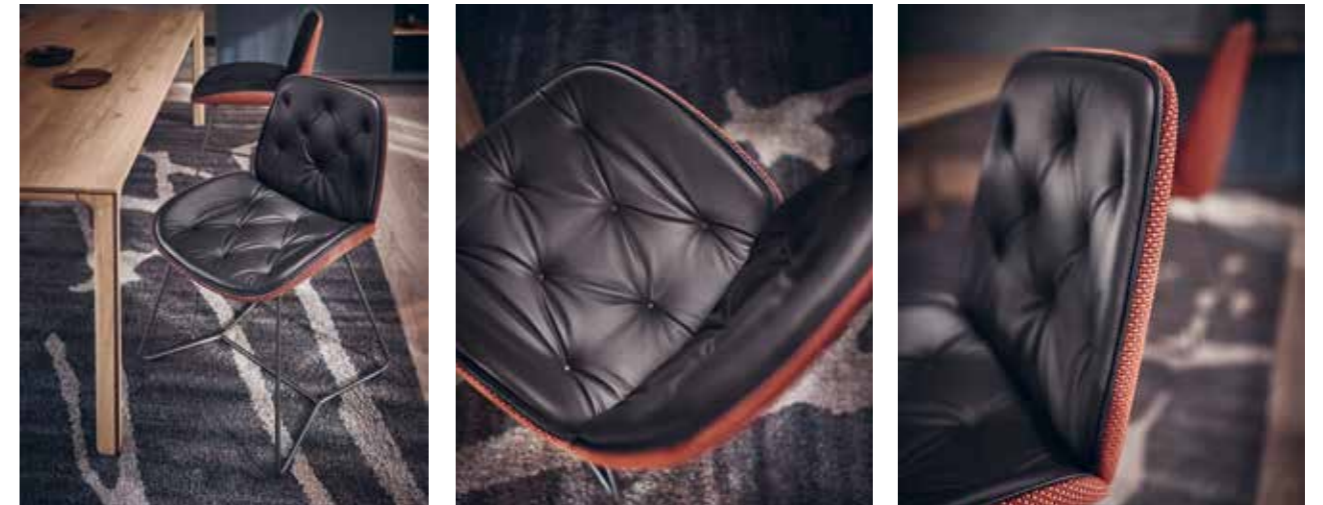
Sideboard LIJ-152105
 rustikale Asteiche Naturgrau
 RAL 7021 Schwarzgrau

LINJA L10

FOKUS AUF DETAILS

LINJA L10

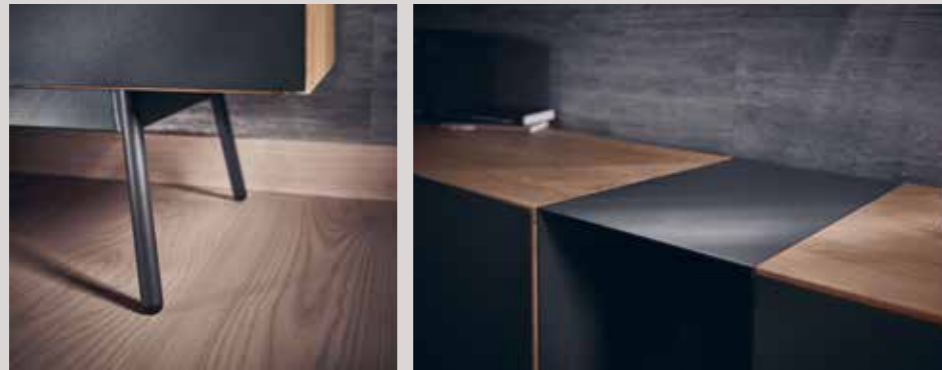
RAFFINIERTE ZUSAMMENSTELLUNG



Wer durch klare Linien auf schlichte Eleganz setzt, der darf zwischendurch ruhig mit einem Material- und Farbmix für Akzente sorgen. Besonders gut gelingt dies im Essbereich durch die Auswahl der Stühle. Beim Stuhl LS10 kombinieren wir beispielsweise dunkles Leder mit hellrotem Stoff – ein absoluter Eyecatcher. Die elegante Steppung der Sitzfläche und Rückenlehne bringt das hochwertige Leder besonders gut zur Geltung.

10

WENN HANDWERK & DESIGN SICH TREFFEN...

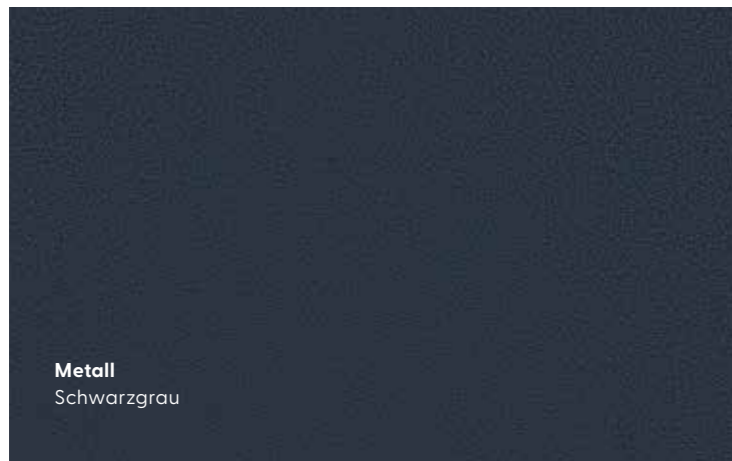


... entsteht ein Möbelstück von nachhaltigem Wert. Wie so oft gilt auch hier: Die Mischung macht's, beispielsweise der gelungene Mix aus Holz und Metall, offenen und geschlossenen Elementen. Dieser durchdachte Wechsel sorgt beim Sideboard der Tischgruppe L10 nicht nur für eine lebendige Optik, sondern auch für mehr Raum – sowohl für Dekoration als auch zum Verstauen.

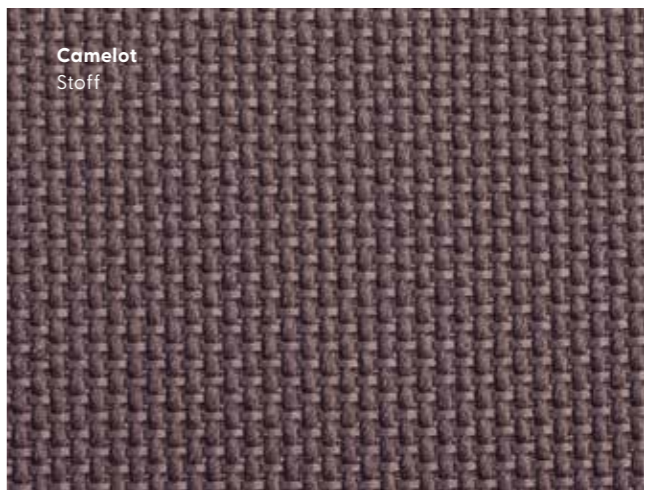
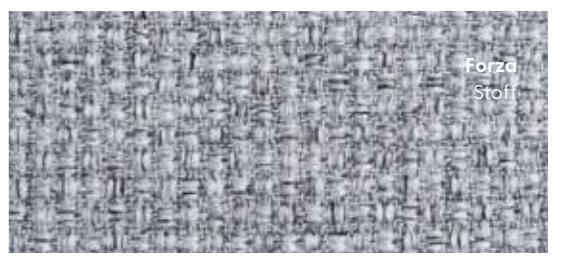
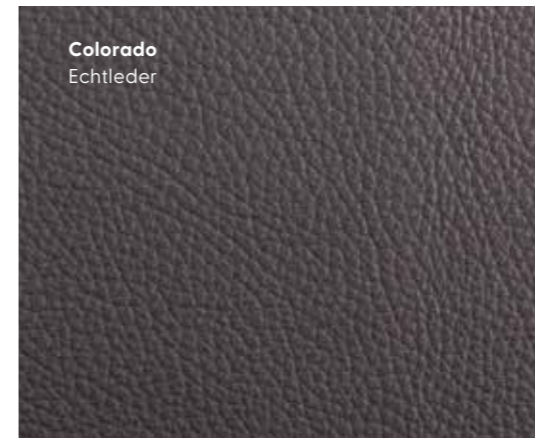
LINJA L10



MATERIALIEN



DIE BEZÜGE



Tisch L10



Tisch L20



Tisch L30



Tisch L40



Tisch L50



Tisch L70



Tisch L80



DIE TISCHE

STÜHLE & BÄNKE

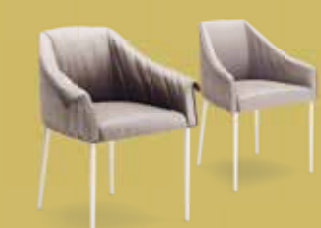
Stuhl LS10



Stuhl LS20



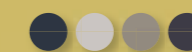
Stuhl LS30/35



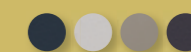
Stuhl LS40



Stuhl LS60/65



Stuhl LS50/55 (mit Drehfunktion)



Bank LB40



Bank LB50



Bank LB60




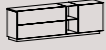
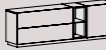
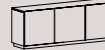

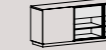






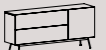
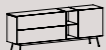










Bank LB70



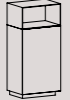
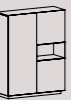

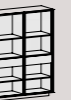






TYPENÜBERSICHT

Stand 08.2020

SIDEBOARDS B x H x T

 LIJ-152200 166,2 61,6 40,5	 LIJ-152205 193,9 61,6 40,5	 LIJ-152210 193,9 61,6 43	 LIJ-152215 221,5 61,6 40,5	 LIJ-152220 221,5 61,6 43	 LIJ-152223 221,5 61,6 43
 LIJ-152225 166,2 89,3 40,5	 LIJ-152230 193,9 89,3 40,5	 LIJ-152235 193,9 89,3 43	 LIJ-152240 221,5 89,3 40,5	 LIJ-152245 221,5 89,3 43	 LIJ-152250 221,5 89,3 43
 LIJ-152100 166,2 75,6 40,5	 LIJ-152105 193,9 75,6 40,5	 LIJ-152110 193,9 75,6 43	 LIJ-152115 221,5 75,6 40,5	 LIJ-152120 221,5 75,6 43	 LIJ-152123 221,5 75,6 43
 LIJ-152125 166,2 103,3 40,5	 LIJ-152130 193,9 103,3 40,5	 LIJ-152135 193,9 103,3 43	 LIJ-152140 221,5 103,3 40,5	 LIJ-152145 221,5 103,3 43	 LIJ-152150 221,5 103,3 43





HIGHBOARDS B x H x T

 LIJ-153200L 55,6 116,6 40,5	 LIJ-153205 110,9 144,6 40,5	 LIJ-153210 110,9 116,9 40,5	 LIJ-153215 110,9 144,6 43	 LIJ-153220 166,2 144,6 43	 LIJ-153100L 55,6 130,6 40,5
 LIJ-153105 110,9 158,6 40,5	 LIJ-153110 110,9 130,9 40,5	 LIJ-153115 110,9 158,6 43	 LIJ-153120 166,2 158,6 43		

VITRINEN B x H x T

 LIJ-154200L 55,6 172,2 40,5	 LIJ-154205 110,9 172,2 43	 LIJ-154210 55,6 199,9 43	 LIJ-154100L 55,6 186,2 40,5	 LIJ-154105 110,9 186,2 43
---	---	--	---	---

WANDELEMENTE B x H x T

 LIJ-203100 27,4 110,3 24	 LIJ-253100 27,4 20 24	 LIJ-253105 55 20 24	 LIJ-253110 110,3 20 24
--	---	---	--

Alle Informationen zur
Kollektion LINJA finden Sie
auch online unter:

WWW.LINJA-INFO.DE





Wimmer Wohnkollektionen GmbH
Frischeck 56, D-94065 Waldkirchen, Tel +49 858198939-393
info@wimmer-wohnkollektionen.de, www.wimmer-wohnkollektionen.de

